

### Kříž na Špičáku

Nedaleko města Jáchymov se nachází na skalnatá hora. Pod ní žili kdysi dávno uhlíři. Byli laskaví a vždy ochotně každému nikomu uměli pomoci. Hlavně tehdy, když byli nemocní. Znali totiž bylinky a také uměli dobře špatně poradit.

Jednou v noci vesničany vzbudil hlas zvonku kapličky. Když se rozespalí vesničané seběhli, spatřili plameny šlehající vysoko na vrcholek hory Špičák. To hořela halupa i s uhlířem.

Brzy po pohřbu se začaly šířit povídačky o pokladu. Až jednou našel jeden chasník velký kotlík uschovaný pod kořeny starého stromu. Byl tak těžký, že s ním nemohl ani pohnout. Když se podíval dovnitř, zjistil, že je plný stříbrných ..... . Protože se obyvatelé vesnice o všechno nic dělali, neponechal si svůj objev jen pro sebe.

Vesničané naložili s pokladem moudře. Na znamení vděku vztyčili na vrcholku kopce kříž. A ten je tam dodnes.

([www.palfi.cz](http://www.palfi.cz) - upraveno)



**Znak města**



**Současný kříž**

([www.geocaching.cz](http://www.geocaching.cz))

Na všechny otázky odpovídej podle toho, co je napsáno v článku.

NEVYMÝŠLEJ SI!

---

1. Kolik má odstavců a řádků?

(2)

---

2. Napiš předposlední slovo z **druhého** odstavce.

(1)

---

3. V prvním a ve třetím odstavci jsou slova, která tam nepatří. Vypiš je.  
(3x správně = 2b, 2x správně = 1b)?

(2)

---

4. Ve třetím odstavci chybí slovo (vytečkované místo). Které se tam hodí? Dopiš sem.

(1)

---

5. Jak se jmenuje vrcholek hory?

(1)

---

6. Vyhledej v textu a napiš slovo opačného významu:

(2)

nízko =

lehký =

---

7. **Úkol jen pro třetí třídu.** V druhém odstavci vyhledej slova s chybou. Slova napiš správně. (3x správně = 2b, 2x správně = 1b)?

(2)

---

8. Najdi v posledním odstavci slovo, které znamená totéž jako slovo:

(1)      rozumně =

---

9. V odstavci, kde se píše o ohni, spočítej slova se čtyřmi slabikami a napiš číslem, kolik jich tam je.

(1)

---

10. **Úkol jen pro druhou třídu.** Vypiš z textu vlastní jména (názvy) a zapiš je v pořadí podle abecedy.

(2)

---

11. Najdi v textu a zapiš slovo, které znamená totéž jako:

(2)

řeči (klepy, drby) =

mládenec (mladý muž) =

---

12. Čím uhlíři pomáhali každému?

(1)

---

13. Pamatuješ si číslo na HASIČE? Napiš.

(1)

---

14. Znak kterého města je na obrázku pod textem?

(1)

---

15. Vyhledej v textu první čtyři jednoslabičná slova:

(1)

---

16. Když se chasník o poklad rozdělil, tak to znamená, že není - doplň?

(1)

---

### Uhlíř a Popovský kříž

U zaniklé vsi Popov (Pfaffengrün) se tyčí Popovská hora a na jejím vrcholku se vypíná skalnatý ostroh\*, na kterém se tyčí kříž viditelný z celého podhůří. Tento kříž zde byl vztyčen jako poděkování za to, že zvítězilo katolictví\*\* nad reformací\*\*\*. Pověst však nabízí i jiné vysvětlení.

Od samého počátku osídlení žili přímo pod vrcholkem uhlíři. Ti své uhlí prodávali hlavně do nedalekého Jáchymova. S obyvateli Popova se moc nestýkali, ale byli vždy připraveni pomoci radou i skutkem. Poslední z nich zde žil na počátku 19. století. Ani on však nebyl výjimkou. Často se nikdy stalo, že ho sousedé neviděli celé týdny. Byl samotářským podivínem, co si rozumí spíše s přírodou než s lidmi. Možná právě proto byl schopen často pomoci při onemocnění lékem, nebo alespoň radou. Snad jeho samota a vědomí, že je posledním ze svého rodu, zapříčinila jeho náklonnost ke dnu láhve. Tato neřest se stala jeho zkázou.

Jednou v noci vesničany vzbudil hlas zvonku místní kapličky. Když se rozespalí vesničané seběhly, spatřili plameny šlehající vysoko nad Špičák. To hořela chalupa uhlíře. Když plameny opadly, obyvatelé vesnice mezi troskami našli tělo uhlířovo.

Brzy po pohřbu se začaly šířit povídky o pokladu, který měl uhlíř údajně opatrovat. Koneckonců byl posledním z u dlouhé řady výrobců uhlí a žil skromně. Tyto povídky inspirovaly celou řadu hledačů pokladů, ale nikdo nikdy vůbec nic nenašel. Až jednou, kdy při prudké bouři rozčísł starý dub rostoucí nedaleko trosek chalupy blesk, našel jeden chasník kotel uschovaný pod jeho kořeny. Chtěl ho z úkrytu vytáhnout, ale nepohnul s ním ani o píd'. Kotel byl pečlivě zabalený do staré kůže, a když ji chasník odhrnul, zjistil, že je plný stříbrných tolarů. Protože se obyvatelé vesnice o všechno nic dělali, neponechal si svůj objev jen pro sebe.

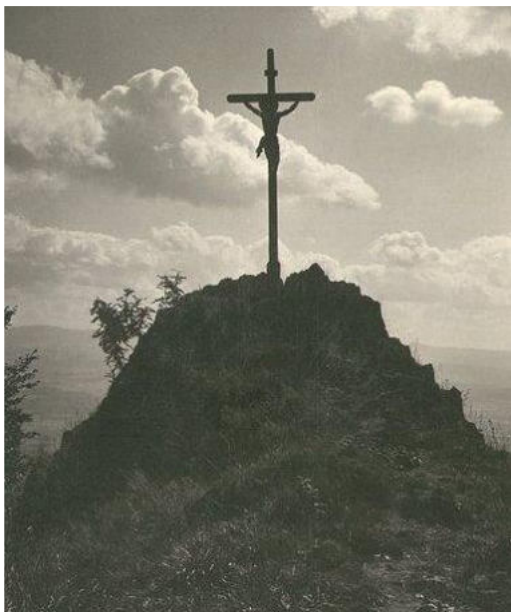
Vesničané naložili s pokladem moudře. Na znamení vděku a k uctění uhlířovy památky vstýčili na vrcholku kříž. Vždy, když dřevo zetlelo, byl kříž opraven a ve výročí smrti uhlíře docházel ke kříži kněz s Ostrova pomodlit se za jeho duši a požehnat krajině.

(www.palfi.cz)

\* ostroh = zemský většinou skalnatý výčnělek

\*\*katolictví = příslušnost k římskokatolické církvi

\*\*\* reformace = hnutí usilující o nápravu římské církve



Současný kříž (tamtéž)

Původní předválečný kříž

(<https://www.geocaching.com>)

---

1. Kolik má text odstavců?  
(2)

---

2. Napiš osmé slovo ze třetího řádku čtvrtého odstavce.  
(2)

---

3. V některých větách lichých odstavců jsou slova, která tam nepatří. Vypiš je.  
(2)  
(3x správně = 2b, 2x správně = 1b)

---

4. Jak bys vysvětlil/-la podtrženou část ve 2. odstavci? Vyber a zakroužkuj?  
(2)  
a) vyrábí skleněné láhve                      b) má rád džus c) začal pít alkohol

---

5. Vyhledej v textu synonyma (slova stejného významu): (3x správně = 2b, 2x správně = 1b)  
(2) kousek =                      mrzout =                      osamění =

---

6. Který údaj je brán jako počátek 19. století? Zakroužkuj.  
(2)  
a) 1810                      b) 1910                      c) 2010

---

7. **Úkol jen pro pátou třídu.** V nejkratších odstavcích vyhledej slova s chybou. Slova napiš správně. (4x správně = 3b, 3x správně = 2b, 2x správně = 1b)?  
(3)

---

8. Jak se jmenuje vrcholek, pod nímž poslední z uhlířů žil?  
(2)

---

9. Z odstavce, kde se píše o nálezu, vypiš 3 nejdelší slova: (3x správně = 2b, 2x správně = 1b)                      (2)

---

10. **Úkol jen pro čtvrtou třídu.** Vypiš z textu všechna vlastní jména. Pokud se opakují, piš jen jednou. (5x správně = 3b, 4x správně = 2b, 3x správně = 1b)  
(3)

---

11. K uvedeným slovům najdi v textu použitá antonyma (slova opačného významu): (2)  
(3x správně = 2b, 2x správně = 1b)

nízko -

pošetile-

vzniklé -

---

12. Místo slova chasník vyber – zakroužkuj - jiné slovo – současnější: (2)                      a)  
kluk                      b) mladý muž                      c) podvodník                      d) zloděj

---

13. Kdyby v pokladu bylo 630 tolarů a měl/-la bys je rozdělit mezi 9 chalup, kolik by každá chalupa dostala tolarů? Odpověz celou větou.  
(2)

---

14. To, že se chasník o poklad rozdělit s celou vesnicí, svědčí o tom, že není ... Doplň:  
(2)

---

15. Vyhledej v posledním odstavci první dvě čtyřslabičná slova:  
(2)

---

16. Co je to ostroh?  
(2)

---

17. Jsou oba kříže na obrázku stejné? ANO X NE  
(2)

---

18. V jaké nádobě byly schované tolary? (2)

---

19. Co bylo zřejmě příčinou toho, že uhlíř pil? Odpověz větou.  
(2)

---

20. Vysvětli – nepohnul ani o píd' (2)

## Pruhované světlo

David soustředěně sledoval hru na miniaturní obrazovce iPodu, když si uvědomil, že ho ruší světlo. Zvedl oči a nepřítomně se podíval k oknu. Máma zase zapomněla zaklapnout žaluzie! Ach jo! Zatímco většina návštěvníků prahy v noci osvětlené památky obdivovala, David měl jiný názor. Vyšehrad mu svítil pod nos a rušil ho ve spánku. Rodiče sice do všech oken nechali namontovat drahé domykavé\* žaluzie (prý aby se nám lépe spalo), kterými světlo nepronikalo – ovšem nesměli je zapomenout stáhnout a sklopit. David ještě několik vteřin sledoval hru, ale světlo zvenčí ostře prostupovalo štěrbinami žaluzií a vytvářelo mu na peřině protivné pruhy.

David byl zaujatý hrou soutěží a nechtělo se mu vstávat, světlo však do pokoje pronikalo stále větší silou. Pozvedl oči a konečně mu došlo, že to, co září za oknem, nemůže být Vyšehrad. Odhodil peřinu a zvedl se. Došel k oknu, řetízku vytáhl žaluzie a ztuhl.

Každému, kdo by ho v tu chvíli uviděl, by se zdálo, že to není živý kluk, ale figurína\*\* z obchodu, která dělá reklamu světlemodrému pyžamu s červenými kostičkami. David se držel řetízku a zýral z okna s otevřenou pusou. Za okny totiž visela tramvaj. Ano, visela je to správné nesprávné slovo.

Kdyby bydlel v přízemí, možná by mu to nepřipadalo divné, dokonce mu to jednu pikosekundu záhadné vůbec nepřišlo, než si uvědomil, že nebydlí v přízemí, ale v pátém patře.

Za okny Davidova pokoje se totiž nenacházeli žádné koleje, po kterých tramvaje obvykle jezdí, což je naprosto logické, protože páté PATRO bývá obvykle ve výšce patnácti metrů.

Tramvaj to nebyla obyčejná, jakých po nábřeží u domu, kde David bydlel, projedou za den desítky a které on dobře zná, jelikož tramvají jezdí do školy. Tahle byla starodávná, hranatá, a co bylo nejšílenější... byla plná prapodivných bílých průhledných obličejů, které se tvářily stejně překvapeně jako David. Na rozdíl od jeho tváře však obličeje v tramvaji nepatřily k žádným tělům, byly namačkané vedle sebe jako kostky bubliny, kterým šikovný kouzelník vykouzil oči, nos, ústa, a dokonce brýle i vousy.

David ještě osmnáct nekonečných vteřin vytřeštěně hleděl na zjevení za oknem, pak zavřeštěl, pustil řetízek a jedním skokem byl zpátky v posteli, ačkoli od okna k lůžku to byly dobré tři metry. Žaluzie se s **rachotem** spustily dolů.

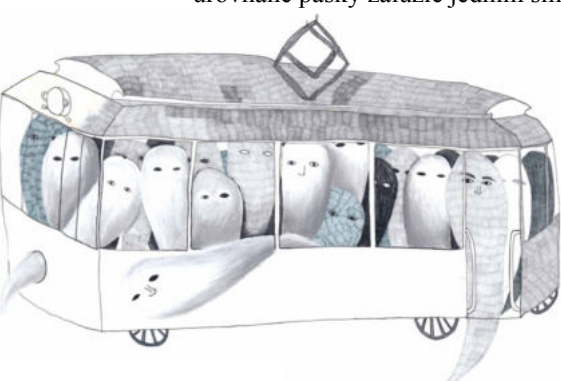
<https://www.megaknihy.cz/romany-beletrie/154253-tramvaj-plna-strasidel.html>

\* = urovnané pásy žaluzie jedním směrem

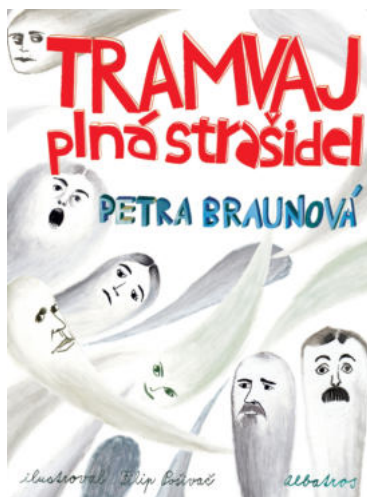
\*\* =

(mykané pásy)

loutka, umělá postava



Obrázek 1



Obrázek 2

**Na všechny otázky odpovídej podle toho, co je napsáno v článku. Pracuj i s obrázky.**  
**NEVYMÝŠLEJ SI!**

---

1. Kolik má text odstavců a řádků?  
(2)

---

2. Napiš čtvrté slovo z druhého řádku třetího odstavce.  
(1)

---

3. Vypiš slova, která do textu nepatří. (3x správně = 2b, 2x správně = 1b)  
(2)

---

4. Vysvětli, jaký je účel slov v závorce v 1. odstavci, proč jsou slova v závorce?  
(2)

---

5. Vyhledej v textu slova stejného významu (synonyma) ke slovům:  
(3)

pozorovat =

většinou =

špatný =

---

6. Ve 2. odstavci najdi 2 slova navzájem příbuzná? Vypiš je.  
(2)

---

7. V lichých odstavcích vyhledej slova s chybou. Slova napiš správně. (4x správně = 3b, 3x správně = 2b ...) Chyby nehledej v cizích slovech.  
(3)

---

8. V posledním odstavci najdi a vypiš slova, která mají stejný význam (říkají totéž): (2)

---

9. Vymysli větu, kde bude mít slovo PATRO jiný význam než v textu. (2)

---

10. Vyhledej v lichých odstavcích textu a vypiš 3 cizí slova:  
(2)

---

11. Z 5. odstavce vypiš všechna podstatná jména opačném abecedním pořádku.  
(2)

---

12. K uvedeným slovům najdi v textu použitá slova opačného významu (antonyma): (3)  
z okna - sebrat - tupě -

---

13. Vysvětli význam slova domykavé:  
(1)

---

14. Poslední odstavec uvádí, jaký je hrdina textu – napiš:  
(2)

---

15. Proč jsou na obrázcích obličejové tak protáhlé? Obrázek i text pomůže. Odpověz větou.  
(2)

---

16. Jak je možné, že za oknem visela tramvaj? Zkus vysvětlit.  
(1)

---

17. Vysvětli, co znamenají tři tečky v předposledním odstavci: (2)

---

18. Text je :  
(1)

a) vyprávění o zážitku

b) vyprávění o bydlení

c) pohádka o Davidovi

---

19. Text napsali, aby...?

(1)

- a) nám popsali, kde je v Praze Vyšehrad
- b) vyprávěli o tom, co se přihodilo nezvyklého
- c) abychom se naučili něco o žaluziích

---

20. Urči slovní druh a pád slova rachotem (v textu tučně a podtrženo): (1)

---

21. Jak se jmenuje kniha a kdo ji napsal? (2)

---

22. Proč se ukázka jmenuje Pruhované světlo? Zkus vysvětlit.

(1)

## Divná

Jsem divná, já to vím. Víím to už dlouho, takže jsem si už zvykla, že se na mě lidi někdy dívají. Zvykla je možná nepřesný, protože mě to bylo vždycky jedno, jen jsem viděla, že lidi si myslí, že divná (možná i retardovaná\*) jsem.

Jednou, když jsem ještě chodila do školky, jsem měla zmrzlinu a seděla jsem na lavičce a čekala na mamku, která asi nakupovala nebo nevím, ale v tu chvíli jsem uviděla, jak po střeše toho obchodu chodí straka, a přestože tam byli nějaký lidi, tak jsem slyšela, jak ta straka klope drápkama na tom plechu, a jenom jsem ji pozorovala a ona t'apala kousek jedním směrem a zase zpátky. A najednou každý mi nějaká paní říká: „Holčičko, jsi v pořádku?“ A já jsem odtrhla oči od té straky a podívala jsem se na tu paní a ona ukazovala na moji ruku, v který jsem pořád držela tu zmrzlinu, ale ta zmrzlina byla už úplně rozteklá a hodně mi jí steklo na ruku a taky na šaty nebo na oblečení a taky na zem.

Takže jsem tu straku asi pozorovala dýl, než jsem si myslela. A to už se oběvila mamka a ta paní na ni hned: „Je vaše holčička v pořádku? Ona tady seděla bez hnutí jakou dobu! Bylo to hrozně divný! Já jsem si prostě říkala, jestli nemá nějaký záchvat nebo co...“ A já říkám: „Mami, já jsem pozorovala straku támhle,“ a ukážu na střechu, kde už samozřejmě v tu chvíli žádná straka není. A mamka říká té paní: „To víte, děti,“ a na mě se podívá takovým tím svým pohledem jako: Bylo tohle nutný? Ale já pokrčím rameny, já to přece nedělám shválně. „Takže je fakt všechno v pořádku?“ říká ta paní, jako by nám nevěřila. „Jasně že jo,“ odsekne jí mamka. „Nebo s čím máte problém? Že se POKECALA zmrzlinou?“ „No tak pardon, že se starám,“ oboří se i ta bába.

Mezitím mi začala být fakt vlezlá a takovým paním se klidně může říkat bába, říkám si v duchu, jsem ještě malá, takže je se trochu bojím, aby mi mamka nepřčetla myšlenky a neviděla tam tu bábu. „Jsi jako prase, vid',“ říká mamka, ale nezlobí se a podá mi ubrousek. „Mami, jsem divná?“ říkám v tu chvíli. **„Prosím tě, že to říká takováhle bába?“**

...

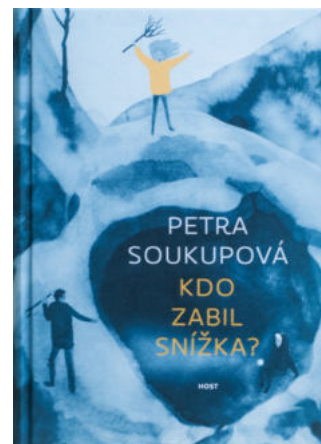
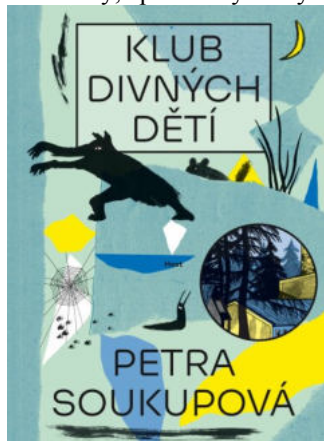
Divná... divná je blbý slovo. To by byl každej divnej. „Každej je nějaký, někdo rád pozoruje zvířata, někdo zase třeba tancuje, proto není nikdo divnej, a ty neděláš nic hroznýho, teda kromě toho, když se celá pokydáš zmrzlinou,“ dělá mamka fóry\*\* a jde vyhodit ty ubrousky a taky zbytek mojí zmrzliny. Já si jdu do fontánky umejt ruce, ztláčím tu vodu dole, aby až dám ruku pryč, vystříkla co nejvíc. A ta voda mě celá postříká a mamka říká: „Jsi divná nebo co?“ A smějeme se.

Ale vím, že se zvláštní mě mamka jenom snaží potěšit, protože i ona si myslí, že jsem divná. Často to totiž s tátou řeší, a to není proto, že bych je poslouchala, ale je možný, že umím pozorovat **VĚCI**.

(P. Soukupová - Klub divných dětí)

\* zaostalý, zpomalený ve vývoji

\*\* žert, vtip



ČL ŘÍJEN 2022/2023 8. – 9. třída Jméno a příjmení, třída:

Na všechny otázky odpovídej podle toho, co je napsáno v článku. Pracuj i s obrázky.  
NEVYMÝŠLEJ SI!

1. Kolik má text odstavců a řádků? (1)
2. Napiš čtvrté slovo z druhého řádku třetího odstavce. (1)
3. Najdi 3 slova, která do textu nepatří, a sestav z nich větu. (2)
4. Vysvětli, jaký je účel slov v závorce v 1. odstavci, proč jsou slova v závorce? (2)
5. Vyhledej v textu synonyma (slova stejného významu) k následujícím slovům: (3)  
osoba = sledovat = sorry =
6. Ve 2. odstavci najdi dvě slova příbuzná? Vypiš je. (2)
7. V lichých odstavcích vyhledej slova s pravopisnou chybou. Slova napiš správně.  
(4x správně = 3b, 3x správně = 2b ...) Chyby **nehledej** v **nepisovných** tvarech. (3)
8. V nejdelším odstavci najdi a vypiš slova, která jsou synonymní (uvádějí totéž). (1)
9. Vymysli větu, kde bude mít slovo POKECALA jiný význam než v textu. (2)  
Tvar slova neměň.
10. Vyhledej v textu a vypiš 3 slova v nespisovném tvaru: (2)
11. Vymysli a napiš k uvedeným hovorovým slovům z textu vhodné slovo spisovné. (3)  
pokydáš = fakt = vlezlá =
12. K uvedeným slovům najdi v textu použitá antonyma (slova opačného významu): (3)  
rozčileně - normální - ne -
13. Vysvětli význam slova retardovaná: (1)
14. Proč si okolí myslelo, že je Míla divná? Zkus vysvětlit větou. (3)
15. Kdo pronáší tučnou podtrženou větu? (1)
16. Co spojuje obrázky pod textem? (1)
17. Vyhledej a vypiš 2 slova zřetelně cizího původu: (2)
18. Vyber a zakroužkuj literární žánr: (3)  
a) výklad (vysvětlení) o lidech b) vyprávění ze života dívky c) popis místa
19. Jaký je účel tohoto textu? (1)  
a) poukázat na odlišnost lidí b) poučit o vztazích rodině c) vyprávět o postižení
20. Urči číslo a pád slova VĚCI: (2)
21. Vypiš hlavní postavy ukázky: (1)
22. Urči počet souvětí ve 1. odstavci: (2)

muchlovací zába.

Dostal jsem ho od jedné JEJÍ přítelkyně... Myslím, že to bylo o předminulých Vánocích. Tenkrát jsem ho ignoroval. Byly to první Vánoce v mém životě a já jsem se tvářil, že daleko víc než dárky mě zajímá vánoční papír. No, JIM to připadalo zábavné. Ale o nějaký ten měsíc později nemohla máma zrovna najít nic, co by aspoň na třicet vteřin upoutalo mou pozornost, v zoufalství naslepo hrábla na dno skříně s hračkami a vytáhla Muchláčka. No, ještě chvíli jsem trošku symbolicky vriskal, abych dal najevo, že tak **snadno mě zase rohlíkem neopije**, ale ve skutečnosti se mi představa, že si budu hrát s muchlovací žábou, docela zamlouvala. A dalších několik měsíců jsem se tvářil, že mi Muchláček ohromně přirostl k srdci. V jednom kuse jsem ho tahal všude s sebou a málem jsem zboursal barák, když se mě náhodou pokusili večer uložit bez něho.

Ve skutečnosti mi byl volný. Kdo by si taky prosím vás vytvořil nějaký extra citový vztah ke kusu vycpaného hadru! Jelikož jsem však pochopil, že mi Muchláček nabízí spoustu užitečných příležitostí, jak rodiče dohánět k šílenství, předstíral jsem vesele dál. V podstatě převzal Muchláček žezlo po mém imaginárním kamarádovi Pínovi. Takový imaginární kamarád je docela prima věc, tedy svým způsobem, ale člověk se hrozně namluví. Kam jsem se hnul, tam jsem ho tahal za sebou na špagátě. **Drahnou** část dne jsem trávil tím, že jsem ho oslintával a přezvykoval. Dělal jsem na něho čí, dělal jsem na něho e-e, blinkal jsem na něho. Vtíral jsem do něho jídlo, písek a bláto. Házel jsem ho do záchodu. Vyhazoval jsem ho z golfáčku do každé louže, kolem které mě náhodou zrovna vezli. A jakmile se naskytla příležitost, mrsknul jsem jím kočce do misky na žrádlo. Jenže taková žába na muchláni nebývá konstruována na trvanlivou výdrž a moje zacházení Muchláčka rychle uvedlo do příšerného stavu. Ten se ještě vystupňoval tím, že trávil značnou část života v pračce a zbytek času u mě v puse. Máma je totiž v neustálém stavu neurotické hrůzy z **BACILŮ**. „Ježiš, né!“ křičí každou chvíli. „Nestrkej to do pusy! Nevíš, kde se to válelo!“ To je samozřejmě nesmysl. Vím naprosto přesně, kde se to válelo. Vždyť jsem to tam vlastnoručně pohodil.

No, takže prodělávat osm měsíců celý jeden program pračky aspoň jednou denně, to rozhodně průměrné muchlovací žábě zrovna dvakrát neprospěje. Takže Muchláček začal postupně přicházet o vycpávku, a jak jsem ho měsíc po měsíci žvýkal a ocucával, pomalu splaskával jako píchnutá vzduchová matrace. Krize nastala na zpáteční cestě. Byl jsem mimo kočárek, poslední kousek cesty domů jsem šel pěšky (**to teď pravidelně dělám, když se mi zachce**). A na chodníku, kousíček od našeho domu, jsme narazili na ohromnou hromadu čerstvého psího e-e. No, co myslíte, že jsem asi tak udělal? Jistě. Muchláčkem jsem se strefil přesně doprostřed, a ještě jsem ho do toho botičkou pečlivě zašlápl. Takže nejen Muchláček, ale i botička v tom byli - no, až po krk. Ohluda blokova

Na všechny otázky odpovídej podle toho, co je napsáno v článku.  
NEVYMÝŠLEJ SI!

1. Kolik má text odstavců a řádků? (2)

2. Napiš předposlední slovo čtvrtého řádku ze třetího odstavce. (1)

3. Vypiš hlavní postavy - kdo v textu vystupuje. (2)

4. Kolik je asi vypravěči let? Svůj odhad zdůvodni větou. (2)

5. Vyhledej v textu synonyma (slova stejného významu) k následujícím slovům: (3)

hloupost (blbost) - rychle - skutek –

6. Vysvětli, proč jsou v posledním odstavci slova v závorce: (2)

7. Vyber význam slova **drahnou** – věta pomůže: a) malou b) střední c) velkou (1)

8. Vyber chybějící slovo do prvního řádku na vytečkované místo: (1)

a) roztrhala b) vyhodila c) ušila

9. Vysvětli, co znamenají tučně vtištěná slova 2. odstavce: (2)

10. Co asi znamená slovo **skecnul** (poslední odstavec tučně): (2)

11. Proč jsou některá slova napsaná celá velkými písmeny? Vyber: (2)

a) je to chyba b) pro označení rodičů c) pro označení vypravěče

12. Ve čtvrtém odstavci vysvětli, proč je slovo **BACILŮ** tučně a podtržené. Co tím chtěli vyjádřit? Odpověz větou. (2)

13. Podtrhni v textu přímou řeč – stačí 1 příklad. (1)

14. V nejdelším odstavci vyhledej slova opačného významu (antonyma) ke slovům: (3)

první = nafukovat se = rychle =

15. Vyber a zakroužkuj literární žánr: (2)

a) pohádka o rodině b) vyprávění rodičů c) vyprávění dítěte

16. Jakým slovem označoval vypravěč maminku? (2)

---

17.Kdo/co je to Muchlášek? (1)

---

18.Vyhledej v textu a vypiš 2 slova zřetelně cizího původu: (2)

---

19.Z posledního odstavce vypiš prvních 6 podstatných jmen. (1)

---

20.Uved' spisovné slovo k označení z textu. Piš slušně: (1)